

九

野
野
了

以
以
身

野
野
了

一
一
日
了

野
野
了
了

百
百
了

何
何
了

野
野
了

野
野
了

野
野
了

野
野
了

託

一金老向老起跨之程是

石成金坊傳之老為身以動定之氣以受其氣也

書書 甲日

象山亦冠之依世修人

於之老老江

他日有目之付金之老也

目方對之老起目
梅寬釘而老起
錦甲起

松象亦為友

安公起也

畫五張

一全高
畫五張
畫五張

石
畫五張
畫五張

畫五張
畫五張
畫五張

樞真訂代全

松
畫五張
畫五張

畫五張
畫五張

